

# Schumann: Complete Works for Solo Piano

## Table of Contents

TITLE	OPUS (FILE NAME)	PAGE
Variations On The Name “Abegg” .....	Op. 1 .....	1
Papillons ..... ( <i>Butterflies</i> )	Op. 2 .....	11
Etudes after Paganini Caprices .....	Op. 3 .....	21
Intermezzi .....	Op. 4 .....	37
Impromptus On A Theme by Clara Wieck .....	Op. 5 .....	59
Davidsbündler Tanze .....	Op. 6 .....	73
Toccata.....	Op. 7 .....	99
Allegro .....	Op. 8 .....	109
Carnaval.....	Op. 9 .....	121
Six Concert Etudes after Paganini Caprices .....	Op. 10 .....	149
Grand Sonata No. 1 in F# Minor .....	Op. 11 .....	171

Phantasiestücke.....	Op. 12.....	201
<i>(Fantasy Pieces)</i>		
Des Abends ( <i>In the Evening</i> )		
Aufschwung ( <i>Soaring</i> )		
Warum? ( <i>Why?</i> )		
Grillen ( <i>Whims</i> )		
In der Nacht ( <i>In the night</i> )		
Fabel ( <i>Fable</i> )		
Traumes Wirren ( <i>Dream Visions</i> )		
Ende vom Lied ( <i>Epilogue</i> )		
Symphonic Etudes .....	Op. 13.....	227
Symphonic Etudes, supplement to Op. 13.....	RSP #1.....	249
Grand Sonata No. 3 in F Minor .....	Op. 14.....	257
<i>(Concerto without Orchestra)</i>		
Scherzo .....	RSP #2.....	289
<i>originally intended for Sonata No. 3 in F Minor, Op. 14</i>		
Scenes from Childhood.....	Op. 15.....	294
<i>(Kinderscenen)</i>		
1. About Strange Lands and People ( <i>Von fremden Ländern und Menschen</i> )		
2. Curious Story ( <i>Kuriose Geschichte</i> )		
3. Blindman's Buff ( <i>Hasche-Mann</i> )		
4. Pleading Child ( <i>Bittendes Kind</i> )		
5. Perfectly Contented ( <i>Glückes genug</i> )		
6. Important Event ( <i>Wichtige Begebenheit</i> )		
7. Reverie ( <i>Träumerei</i> )		
8. At the Fireside ( <i>Am Kamin</i> )		
9. The Knight of the Rocking Horse ( <i>Ritter vom Steckenpferd</i> )		
10. Almost Too Serious ( <i>Fast zu ernst</i> )		
11. Frightening ( <i>Füchtenmachen</i> )		
12. Child Falling Asleep ( <i>Kind im Einschlummern</i> )		
13. The Poet Speaks ( <i>Der Dichter Spricht</i> )		
Kreisleriana.....	Op. 16.....	304
Fantasy in C Major .....	Op. 17.....	332
Arabeske .....	Op. 18.....	358
Blumenstück .....	Op. 19.....	364
<i>(Flower Song)</i>		
Humoreske .....	Op. 20.....	372
Novelletten.....	Op. 21.....	398

Sonata No. 2 in G Minor.....	Op. 22.....	446
Presto .....	RSP #3.....	466
<i>originally intended for Sonata No. 2 in G Minor</i>		
Nachtstücke.....	Op. 23.....	480
<i>(Night Pieces)</i>		
Faschingsschwank Aus Wien .....	Op. 26.....	494
<i>(Carnival Jest from Vienna)</i>		
Three Romances .....	Op. 28.....	516
Four Pieces Op. 32.....		530
<i>(Vier Stücke)</i>		
Scherzo		
Gigue		
Romanze		
Fughette		
Album For The Young.....	Op. 68.....	542
<i>(Clavierstücke für die Jugend)</i>		
1. Melody		
2. Soldier's March ( <i>Soldatenmarsch</i> )		
3. Humming Song ( <i>Armes Waisenkind</i> )		
4. Chorale		
5. Little Piece ( <i>Stückchen</i> )		
6. The Poor Orphan ( <i>Volksliedchen</i> )		
7. Hunting Song ( <i>Jägerliedchen</i> )		
8. The Wild Horseman ( <i>Wilder Reiter</i> )		
9. Sicilian Folk Song ( <i>Sicilianisch</i> )		
10. The Happy Farmer ( <i>Fröhlicher Landmann</i> )		
11. Sicilienne		
12. Knight Rupert ( <i>Knecht Ruprecht</i> )		
13. May, Sweet May ( <i>Mai, lieber Mai,-</i> )		
14. Little Study ( <i>Kleine Studie</i> )		
15. Spring Song ( <i>Frühlingsgesang</i> )		
16. First Loss ( <i>Erster Verlust</i> )		
17. Roaming in the Morning ( <i>Kleiner Morgenwanderer</i> )		
18. The Reaper's Song ( <i>Schnitterliedchen</i> )		
19. Little Romance ( <i>Kleine Romanze</i> )		
20. Rustic Song ( <i>Ländliches Lied</i> )		
21. ««««		
22. Roundelay ( <i>Rundgsang</i> )		
23. The Horseman ( <i>Reiterstück</i> )		
24. Harvest Song ( <i>Ernteliedchen</i> )		
25. Echoes from the Theater ( <i>Nachklänge aus dem Theater</i> )		
26. ««««		
27. Little Song in Canon Form ( <i>Canonisches Liedchen</i> )		
28. In Memoriam ( <i>Erinnerung</i> )		

29. Strange Man (*Fremder Mann*)
30. ««««
31. War Song (*Kriegslied*)
32. Sheherazade
33. Vintage-time (‘‘Weinlesezeit – Fröhliche Zeit!’’)
34. Theme
35. Mignon
36. Italian Sailors’ Song (*Lied Italienischer Marinari*)
37. Sailors’ Song (*Matrosenlied*)
38. Winter Time I (*Winterzeit I*)
39. Winter Time II (*Winterzeit II*)
40. Little Fugue (*Kleine Fuge*)
41. Norse Song (*Nordisches Lied*)
42. Figured Chorale (*Figurirter Choral*)
43. New Year’s Eve (*Sylvesterlied*)

Four Fugues ..... Op. 72..... 590

Four Marches ..... Op. 76..... 600

Waldscenen..... Op. 82..... 616

*(Forest Scenes)*

1. Eintritt (*Entrance*)
2. Jager auf der Lauer (*The Hunter in Wait*)
3. Einsame Blumen (*Lonesome Flowers*)
4. Verrufene Stelle (*Ill-Omened Place*)
5. Freundliche Landschaft (*Friendly Landscape*)
6. Herberge (*Shelter*)
7. Vogel als Prophet (*Bird as Prophet*)
8. Jagdlied (*Hunter’s Song*)
9. Abschied (Farewell)

Bunte Blätter ..... Op. 99..... 632

*(Early Morning Pictures)*

Drei Stücklein

*(Three Little Pieces)*

- 1.««««
- 2.««««
- 3.««««

Fünf Albumblätter

*(Five Album Leaves)*

- 4.««««
- 5.««««
- 6.««««
- 7.««««
- 8.««««
9. Novellette
10. Präludium (*Prelude*)
11. Marsch (*March*)
12. Abendmusik (*Evening Music*)
13. Scherzo
14. Geshwindmarsch (*Quick March*)

Three Fantasy Pieces ( <i>Drei Phantasiestücke</i> ).....	Op. 111 .....	666
Three Piano Sonatas For The Young.....	Op. 118.....	674
<i>(Drei Claver-Sonaten für die Jüged)</i>		
Album Leaves .....	Op. 124.....	708
<i>(Albumblätter)</i>		
1. Impromptu		
2. Leides Ahnung ( <i>Feeling of Regret</i> )		
3. Scherzino		
4. Waltz		
5. Phantasietanz ( <i>Dance Fantasy</i> )		
6. Wiegenliedchen ( <i>Little Cradle Song</i> )		
7. Ländler		
8. Lied ohne Ende ( <i>Song Without End</i> )		
9. Impromptu		
10. Waltz		
11. Romance		
12. Burla		
13. Larghetto		
14. Vision		
15. Waltz		
16. Schlummerlied ( <i>Slumber Song</i> )		
17. Elfe ( <i>Elves</i> )		
18. Botschaft ( <i>Message</i> )		
19. Phantasiestück ( <i>Fantasy Piece</i> )		
20. Canon		
Seven Pieces In Fughetta Form.....	Op. 126.....	732
<i>(Seben Stücke in Fughettenform)</i>		
Gesänge Der Frühe .....	Op. 133.....	744
<i>(Morning Songs)</i>		
Theme in Eb Major .....	RSP #4.....	756
Concerto in A Minor for Piano and Orchestra* .....	Op. 54 .....	757
Introduction and Allegro Appassionato* .....	Op. 92 .....	802
Introduction and Concert Allegro* .....	Op. 134.....	827
*reduction for solo piano		

18 February 2001, AE 1.04, Version 2