

# French Piano Music

## Part II

### Table of Contents

Composer	Title	File Name	Pages
<b>Debussy</b>			
I. Works for Solo Piano			
	2 Arabesques	deaa	11
	Ballade	deab	8
	Rêverie	deac	5
	Suite Bergamasque	dead	27
	I. Prélude		
	II. Menuet		
	III. Clair de Lune		
	IV. Passapied		
	Danse	deae	10
	Valse Romantique	deaf	6
	Mazurka	deag	5
	Nocturne	deah	7
	Suite: Pour Le Piano	deai	27
	I. Prélude		
	II. Sarabande		

Composer	Work	File Name	Pages
Debussy (con't.)			
	III. Toccata		
	D'un Cahier d'Esquisses	deaj	4
	Estampes	deak	24
	I. Pagodes		
	II. La Soirée dans Grenade		
	III. Jardins sous la Pluie		
	Pièce pour Piano ( <i>Morceau de Concours</i> )	deal	1
	L'isle Joyeuse	deam	13
	Masques	dean	12
	Images, Book I	deao	23
	I. Reflets dans l'Eau		
	II. Hommage à Rameau		
	III. Mouvement		
	Images, Book II	deap	25
	I. Cloches à Travers les Feuilles		
	II. Et La Lune Descend sur le Temple qui Fut		
	III. Poissons d'Or		
	Children's Corner	deaq	28
	I. Doctor Gradus ad Parnassum		
	II. Jimbo's Lullaby		
	III. Serenade of the Doll		
	IV. The Snow is Dancing		
	V. The Little Shepherd		
	VI. Golliwog's Cakewalk		
	Hommage à Haydn	dear	4
	The Little Nigar	deas	3
	Préludes, Book I	deat	52
	I. Danseuses de Delphes		
	II. Voiles		
	III. Le Vent dans la Plaine		
	IV. Les Sons et les Parfums Tournent dans l'air		
	V. Les Collines d'Anacapri		
	VI. Des Pas sur la Neige		
	VII. Ce qu'a vu le Vent d'Ouest		
	VIII. La Fille aux Cheveux de Lin		
	IX. La Sérénade Interrompue		
	X. La Cathédrale Engloutie		
	XI. La Danse de Puck		
	XII. Minstrels		

Composer	Work	File Name	Pages
Debussy, (cont.)			
	Préludes, Book II	deau	79
	I. Brouillards		
	II. Feuilles Mortes		
	III. La Puerta del Vino		
	IV. "Les Fées Sont d'Exquises Danseuses"		
	V. Bruyères		
	VI. "Général Lavine" - Excentric		
	VII. La Terrasse des Audiences du Clair de		
	VIII. Ondine		
	IX. Hommage à S. Pickwick Esq. P.P.M.P.C.		
	X. Canope		
	XI. Les Tierces Alternées		
	XII. Feux d'Artifice		
	La Plus que Lente (Valse)	deav	6
	Berceuse Héroi que	deaw	4
	Six Épigraphes Antiques	deax	22
	(arranged by Debussy		
	I. Pour Invoquer Pan, Dieu du Vent d'Été		
	II. Pour un Tombeau sans Nom		
	III. Pour que la Nuit Soit Propice		
	IV. Pour la Danseuse aux Crotales		
	V. Pour l'Egyptienne		
	VI. Pour Remercier la Pluie au Matin		
	12 Études, Book I	deay	27
	I. Pour les Cinq Doigts ( <i>d'apres M. Czerny</i> )		
	II. Pour les Tierces		
	III. Pour les Quartes		
	IV. Pour les Sixtes		
	V. Pour les Octaves		
	VI. Pour les Huit Doigts		
	12 Études, Book II	deaz	30
	VII. Pour les Dégres Chromatiques		
	VIII. Pour les Agréments		
	IX. Pour les Notes Répétées		
	X. Pour les Sonorités Opposées		
	XI. Pour les Arpèges Composés		
	XII. Pour les Accords		
II. Works for Piano Four Hands			
	L'Enfant Prodigue	deba	12
	I. Prélude		
	II. Cortège		
	III. Air de Danse		
	Petite Suite	Dpdae	30

Composer	Work	File	Pages
<b>Debussy, (cont.)</b>			
	Marche Écossaise sur un Thème Populaire	debb	18
	Printemps		
	I. Très modéré	debc	21
	II. Moderato	debd	30
	Six Épigraphe Antiques (Original version)	debe	30
	I. Pour Invoquer Pan, Dieu du Vent d'Été		
	II. Pour un Tombeau sans Nom		
	III. Pour que la Nuit Soit Propice		
	IV. Pour la Danseuse aux Crotales		
	V. Pour l'Égyptienne		
	VI. Pour Remercier la Pluie au Matin		
	La Mer		
	I. De l'Aube à Midi sur La Mer	debf	14
	II. Jeux de Vagues	debg	20
	III. Dialogue du Vent et de La Mer	debh	22
III. Works for Two Pianos			
	Prélude à l'Après-midi d'un Faune	debi	14
	Danse Sacrée et Danse Profane	debj	22
	En Blanc et Noir	debk	39
<b>Fauré</b>			
I. Works for Solo Piano			
	Nocturnes		
	No. 1 in Eb Minor Op. 33, No. 1	faaa	9
	No. 2 in B Major Op. 33, No. 2	faab	9
	No. 3 in Ab Major Op. 33, No. 3	faac	6
	No. 4 in Eb Major Op. 36	faad	7
	No. 5 in Bb Major Op. 37	faae	11
	No. 6 in Db Major Op. 63	faaf	11
	No. 7 in C# Minor Op. 74	faag	12
	No. 8 in Db Major Op. 84, No. 8	faah	6
	No. 9 in B Minor Op. 97	faai	6
	No. 10 in E Minor Op. 99	faaj	6
	No. 11 in F# Minor Op. 104, No. 1	faak	4
	No. 12 in E Minor Op. 107	faal	10
	No. 13 in B Minor Op. 119	faam	10
	Barcarolles		
	No. 1 in A Minor Op. 26	faan	7
	No. 2 in G Major Op. 41	faao	12
	No. 3 in Gb Major Op. 42	faap	13
	No. 4 in Ab Major Op. 44	faaq	6

Composer	Work		File Name	Pages
<b>Fauré, (cont.)</b>				
	No. 5 in F# Minor	Op. 66	faar	10
	No. 6 in Eb Major	Op. 70	faas	8
	No. 7 in D Minor	Op. 90	faat	6
	No. 8 in Db Major	Op. 96	faau	7
	No. 9 in A Minor	Op. 101	faav	7
	No. 10 in A Minor	Op. 104, No. 2	faaw	5
	No. 11 in G Minor	Op. 105	faax	8
	No. 12 in Eb Major	Op. 106 bis	faay	6
	No. 13 in C Major Op. 116		faaz	6
	Impromptus			
	No. 1 in Eb Major	Op. 25	faba	8
	No. 2 in F Minor	Op. 31	fabb	10
	No. 3 in Ab Major	Op. 34	fabc	10
	No. 4 in Db Major	Op. 91	fabd	8
	No. 5 in F# Minor	Op. 102	fabe	7
	Valses-Caprices			
	No. 1 in A Major	Op. 30	fabf	14
	No. 2 in Db Major	Op. 38	fabg	13
	No. 3 in Gb Major	Op. 59	fabh	13
	No. 4 in Ab Major	Op. 62	fabi	13
	3 Romances Sans Paroles		fabj	12
	I. Op. 17, No. 1			
	II. Op. 17, No. 2			
	III. Op. 17, No. 3			
	Ballade	Op. 19	fabk	18
	Mazurka	Op. 32	fabl	12
	Dolly		fabm	34
	I. Berceuse	Op. 56, No. 1		
	II. Mi-a-ou	Op. 56, No. 2		
	III. Le Jardin de Dolly	Op. 56, No. 3		
	IV. Kitty-Valse	Op. 56, No. 4		
	V. Tendresse	Op. 56, No. 5		
	VI. Le Pas Espagnol	Op. 56, No. 6		
	Pièces Brèves		fabn	23
	I. Capriccio	Op. 84, No. 1		
	II. Fantasy	Op. 84, No. 2		
	III. Fugue in A Minor	Op. 84, No. 3		
	IV. Adagietto	Op. 84, No. 4		
	V. Improvisation	Op. 84, No. 5		
	VI. Fugue in E Minor	Op. 84, No. 6		
	VII. Allegresse	Op. 84, No. 7		
	Thème et variations, C# Minor	Op. 73	fabo	18
	Préludes		fabp	36

Composer	Work	File Name	Pages
<b>Fauré, (cont.)</b>			
II. Works for Piano Four Hands			
	Dolly (Original Version)	DOLLY	48
	I. Berceuse	Op. 56, No. 1	
	II. Mi-a-ou	Op. 56, No. 2	
	III. Le Jardin de Dolly	Op. 56, No. 3	
	IV. Kitty-Valse	Op. 56, No. 4	
	V. Tendresse	Op. 56, No. 5	
	VI. Le Pas Espagnol	Op. 56, No. 6	